



Projet EXPÉRIENCE Marazion et Penzance

Guide de base dédié à l'accessibilité



Sommaire

3. Présentation
4. Informations en ligne et préparation des visites
7. Installations essentielles à prendre en compte
8. Signalisation
9. Handicap moteur
10. Handicap visuel
11. Handicap auditif
12. Traitement de l'information sensorielle et neurodiversité
15. Différences et troubles d'apprentissage
16. Aller plus loin : ressources utiles
18. Étapes suivantes et coordonnées



Présentation

L'objectif de ce document rédigé par l'équipe d'Access Cornwall est d'apporter un cadre de référence concernant l'accessibilité et de fournir des ressources dédiées.

Notre équipe est heureuse de contribuer à la phase de conception de ce projet.

Nous travaillons aux côtés de personnes employées et bénévoles en situation de handicap et ayant certains besoins en matière d'accessibilité. Ces personnes se déplacent en fauteuil roulant, sont malvoyantes, malentendantes, autistes ou dyslexiques.

Les sections suivantes définissent les informations d'accessibilité essentielles dont l'équipe de conception pourrait faire usage. Nous espérons qu'elles vous seront utiles. Pour en discuter plus longuement, n'hésitez pas à nous contacter par e-mail à l'adresse hello@accesscornwall.org.uk ou par téléphone au +44 01326 231993.



Informations en ligne et préparation des visites

Il est important de noter que, peu importe le type d'activité et de parcours, les personnes en situation de handicap doivent souvent faire face à un manque d'informations cruciales qui les aideraient elles, leurs accompagnants et leurs proches, à planifier une visite.

Ces informations, qu'il s'agisse de l'emplacement des zones de stationnement, de la présence de sanitaires et de places de stationnement aménagés, ou même d'informations sensorielles concernant le risque de bruits forts soudains, mais aussi l'éclairage, l'accès aux étages et la présence de marches, doivent donc être suffisamment détaillées et disponibles dans divers formats (versions numériques et imprimées, écrites, visuelles, audio). Les personnes concernées sauront ainsi si elles peuvent ou non accéder à une activité et en profiter pleinement.

Il sera bon de garder cela à l'esprit tout au long du processus.

Site Web et informations numériques

S'il existe un site Web contenant des informations relatives au projet, il devrait aussi être accessible. Outre un souci de conformité aux directives pour l'accessibilité du contenu Web (WCAG), il s'agit également d'utiliser des ressources et d'obtenir les retours des internautes sur l'accessibilité du site en question.

Le site Web est-il conforme ?

Pour vérifier les critères d'accessibilité d'un site Web, consultez les normes internationales WCAG (Directives pour l'accessibilité du contenu Web).

Accessibilité : WCAG 2 en bref (source : W3C).

Principe n° 1 : un contenu perceptible

- Ajoutez des textes alternatifs aux contenus non textuels. Demandez-vous par exemple si vos images s'accompagnent de descriptions en texte alternatif (bien souvent, ce n'est pas le cas).
- Ajoutez à tous vos contenus audio et vidéo des sous-titres et du texte alternatif. Vous pouvez par exemple intégrer aux images et vidéos des descriptions (créées par des rédacteurs de contenus, elles peuvent s'avérer précieuses).
- Créez du contenu adaptable et **utilisable** par des technologies d'assistance (p. ex., des documents téléchargeables pouvant être traités par un logiciel de synthèse vocale).
- Ajoutez un contraste suffisant pour permettre la lecture de vos contenus.

Principe n° 2 : un contenu utilisable

- Veillez à ce que vos contenus soient accessibles depuis un clavier.
- Donnez aux utilisateurs le temps de lire et utiliser les contenus.
- N'ayez recours à aucun contenu présentant des éléments pouvant provoquer des crises d'épilepsie, comme des lumières qui clignotent ou des images qui se déplacent rapidement (lisez les conseils ci-dessous).
- Aidez les utilisateurs à trouver et parcourir les contenus.

Principe n° 3 : un contenu compréhensible

- Veillez à ce que les textes soient lisibles et compréhensibles.
- Vos contenus doivent s'afficher et s'exécuter de manière prévisible.
- Aidez les utilisateurs à éviter et corriger les erreurs.

Principe n° 4 : un contenu robuste

- Maximisez la compatibilité avec les technologies actuelles et à venir.

Plugins d'accessibilité pour les sites Web

Nous utilisons le plugin Userway, grâce auquel il est par exemple possible d'agrandir le texte, de choisir des contrastes ou des polices adaptées aux personnes dyslexiques, ou encore de synthétiser vocalement du texte. Il existe d'autres plugins d'accessibilité, comme ReciteMe et WP Accessibility Helper. Vous pouvez les utiliser ou vous en inspirer en termes de bonnes pratiques lorsque vous élaborez vos contenus.

<https://reciteme.com/>

<https://userway.org/>

<https://accessibility-helper.co.il/>

Contenu numérique pouvant provoquer des crises d'épilepsie

Les images qui clignotent ou se déplacent rapidement, comme les gifs ou les flashes de lumière dans les vidéos, de même que les images contenant des rayures ou des motifs statiques, peuvent provoquer des crises d'épilepsie. Prêtez également une attention particulière à certains sons. Pour en savoir plus, consultez un article dédié (en anglais) : https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/Accessibility/Seizure_disorders

Installations essentielles à prendre en compte

Lors de la conception du parcours et de l'identification des éléments essentiels, pensez aux emplacements géographiques et aux distances, surtout lorsqu'il s'agit d'infrastructures accessibles. En d'autres mots, s'il est impossible de trouver des sanitaires ou des espaces de stationnement accessibles en 30 minutes depuis le parcours, il ne pourra pas être emprunté par beaucoup de personnes. Bien sûr, il y a des aménagements que vous ne pourrez pas réaliser, ce qui influencera vos choix quant à l'emplacement et la conception de l'expérience.

Sanitaires accessibles

À quelle distance du parcours se trouvent les sanitaires accessibles, et combien de temps restent-ils ouverts ? Si vous proposez un parcours nocturne, pensez au fait que beaucoup de sanitaires seront fermés. L'accessibilité concerne également les femmes enceintes et les parents de jeunes enfants, qui auront besoin d'accéder à des espaces sanitaires aménagés pour le change des plus petits. Leur offrir ces options leur permettra d'apprécier l'expérience proposée.

Espaces de stationnement

Peut-on trouver des espaces de stationnement accessibles aux abords du parcours ? Y a-t-il des surfaces d'accès planes ? Les sols sont-ils durs, recouverts de gravier ou inégaux ? Pensez aux personnes avec un handicap moteur qui ne se déplacent pas en fauteuil roulant mais utilisent un déambulateur ou une canne, ou encore aux personnes accompagnées de jeunes enfants. Si la distance entre un espace de stationnement et le parcours est trop grande, la présence de surfaces planes, nivelées et régulières ne suffira pas.

Transports publics

Le parcours est-il facilement accessible aux personnes empruntant les transports publics ? Ces derniers mois, les horaires de bus ont été modifiés et considérablement réduits, c'est donc un point à ne pas négliger. Bien évidemment, un arrêt de bus et une gare se trouvent à proximité du sentier de Penzance à Marazion.

Éclairage

L'éclairage par mauvais temps ou hors des périodes d'ensoleillement est un autre point à ne pas négliger, en particulier pour les personnes en situation de handicap moteur ou visuel, ou celles avec un trouble de l'intégration sensorielle. Quelle est la configuration nocturne du parcours ? L'installation d'un système d'éclairage rendrait-elle le parcours plus visible ?



Signalisation

Il existe des règles concernant la signalisation à utiliser. Aidez les visiteurs en mettant à leur disposition des cartes imprimées et numériques, et permettez-leur d'accéder à l'itinéraire du parcours via un site Web ou une application. La présence de symboles et d'images aidera les personnes pour qui lire peut être difficile (dont les personnes ayant des difficultés d'apprentissage, comme les personnes dyslexiques, avec un trouble d'apprentissage ou en situation de handicap visuel).

Consultez ce guide technique (en anglais) pour obtenir des conseils sur la création d'une signalisation accessible :

<https://www.wayfinders.ie/accessibility-part-m-compliance/>

Tenez compte de ces points clés :

- Utilisez des polices linéales dès que possible.
- N'utilisez pas uniquement des lettres majuscules sur vos panneaux de signalisation.
- Si possible, apposez vos textes noirs sur des fonds blancs ou utilisez des combinaisons de couleurs adaptées aux personnes dyslexiques.
- Dès que possible, ajustez la sensorialité de votre signalisation, en ajoutant par exemple du relief (certains imprimeurs proposent ces options).
- Choisissez une taille de police facilement lisible par des personnes en fauteuil roulant, en situation de handicap visuel, etc.
- Utilisez des pictogrammes ou des symboles.
- Créez une signalisation simple.



Handicap moteur

Tenez compte de ces points clés :

- Seules 7 % des personnes en situation de handicap se déplacent en fauteuil roulant. Mais dans ce groupe, d'autres différences sont à noter. En effet, certaines personnes se déplacent en fauteuil roulant manuel, quand d'autres utilisent des scooters électriques pour PMR. Leur manœuvrabilité, leur largeur et leur utilisation sur des sols plus accidentés diffèrent donc. Il est conseillé de bâtir des entrées et des promenades en revêtements lisses et durs d'une largeur de 2 mètres, comprenant 1 mètre pour le passage d'un fauteuil roulant et un autre mètre pour permettre à une seconde personne (accompagnant ou proche) de se déplacer à ses côtés ou de croiser un autre fauteuil.
- Tenez compte des distances et du temps qu'il faudra à ces personnes pour emprunter et terminer le parcours. Il peut être judicieux d'installer des sièges tout au long du sentier et aux abords des points d'intérêt.
- Pensez aux hauteurs. Une personne en fauteuil roulant ou de petite taille peut-elle atteindre facilement certaines zones ? Une personne qui ne peut pas se baisser ou bouger avec souplesse peut-elle facilement lire des indications ?
- Plutôt que de signaler la présence d'obstacles ou de pentes en mentionnant le degré d'inclinaison, ajoutez des photos dans votre déclaration d'accessibilité.
- Les rampes d'accès temporaires, telles que les rampes de franchissement en caoutchouc ou les rampes mobiles, permettent de tester et d'implémenter de nouveaux moyens d'accès. Vous pourrez facilement les déplacer sur votre parcours en fonction des retours des visiteurs.



Handicap visuel

Tenez compte de ces points clés :

- Les surfaces tactiles permettent de guider les visiteurs vers des points d'intérêts et de les informer de la présence de dangers ou d'obstacles.
- L'éclairage est important, quelle que soit la planitude du parcours. Tenez également compte des zones d'ombres créées par les lumières.
- La signalisation est-elle visible et facile à lire ? Les images et symboles aident-ils les personnes ayant des difficultés à lire la signalisation ?
- Quels éléments audio ou sensoriels pouvez-vous mettre en place pour rendre l'expérience plus accessible aux personnes en situation de handicap visuel ?



Handicap auditif

Tenez compte de ces points clés :

- Si vous vous trouviez en situation de handicap auditif, pensez à la satisfaction que vous apporterait une expérience visuellement accessible, avec des images et des vidéos sous-titrées.
- Gagnez du temps en créant vos sous-titres à l'aide de logiciels comme Happy Scribe ou Otter.ai, qui rédigeront une transcription de vos enregistrements vocaux.
- Certaines personnes sourdes ne communiquent pas verbalement et la langue des signes diffère d'un pays à l'autre, c'est pourquoi il pourrait leur être impossible de lire vos sous-titres signés. Pensez donc à faire traduire certaines de vos vidéos (qui contiennent des informations clés, par exemple) pour les personnes qui utilisent la langue des signes. Vous pouvez également ajouter une signalisation renvoyant vers des services en ligne d'interprétation en langue des signes, coûtant environ 50 £ par heure.
- Si vous mettez à disposition des supports audio, placez-les dans des zones plus calmes pour faciliter leur écoute par des personnes en situation de handicap auditif. Bien évidemment, on ne peut pas toujours s'adapter aux sons de la mer. Vous pouvez toutefois vous adapter aux gares ou arrêts de bus, ainsi qu'aux zones routières parfois très bruyantes.
- Quels autres éléments sensoriels (tactiles ou olfactifs) pouvez-vous ajouter à votre contenu pour le rendre plus accessible et permettre aux personnes malentendantes de le comprendre ?



Deux de nos évaluateurs de l'accessibilité testant le sentier naturel de Bosinver Farm Cottages

Traitement de l'information sensorielle et neurodiversité

Les personnes neuroatypiques présentent des caractéristiques neurologiques différentes de celles que l'on retrouve généralement chez les personnes neurotypiques, qui forment la majorité de la population. Les personnes au profil neuroatypique présentent des troubles du spectre autistique (TSA). Parmi les troubles diagnostiqués, on retrouve la dyspraxie, la dyslexie, le syndrome Gilles de la Tourette, les troubles obsessionnels compulsifs (TOC) et le trouble de déficit de l'attention avec ou sans hyperactivité (TDAH).

Bien que ces diagnostics mettent en avant une multitude de difficultés, la neurodiversité fait naître de nombreux talents uniques. Prenez Albert Einstein et Steve Jobs, dont les profils étaient considérés comme neuroatypiques. De plus en plus de personnes avec un TSA ne se considèrent pas comme en situation de handicap, mais simplement « différentes ». Elles soulignent d'ailleurs que le manque de mesures d'adaptation au sein du monde neurotypique explique les difficultés qu'elles rencontrent au quotidien.

La présence plus importante de droitiers que de gauchers dans le monde peut servir à illustrer ce problème. Les personnes gauchères auront par exemple plus de difficultés à utiliser des ouvre-boîtes ou des ciseaux, car ce sont des objets du quotidien généralement

conçus pour les droitiers. Il ne s'agit pas d'un problème moteur venant de l'utilisateur, mais d'un problème de conception venant du produit. Nul ne dirait qu'une personne gauchère a un handicap. C'est une représentation moderne généralisée des troubles du spectre autistique, très pratique pour la conception d'expériences interactives.

Toutefois, certaines personnes présentant des TSA font face à des difficultés plus importantes, notamment en matière de communication, d'interactions sociales et de fonctionnement exécutif.

La plupart des personnes neuroatypiques (et avec des troubles de l'apprentissage) présentent également un trouble de l'intégration sensorielle. En d'autres mots, elles percevront certaines informations sensorielles (stimuli sonores, visuels, tactiles, olfactifs) soit trop fortement, soit pas suffisamment. Les troubles sensoriels peuvent également se manifester au niveau de la mobilité, de l'équilibre et de la coordination.

Retrouvez plus d'informations sur les sites Web suivants (en anglais) :

<https://www.sensoryintegrationeducation.com/>

<https://www.geniuswithin.org/what-is-neurodiversity/>

Tenez compte de ces points clés :

- Les personnes neuroatypiques apprécient souvent les interactions sensorielles avec la nature. C'est un environnement où elles se sentent libres et moins limitées que dans des structures plus formelles. Nombreuses sont les études qui mettent en évidence l'incidence positive de la nature.
- Les espaces naturels offrent aux enfants comme aux adultes des environnements apaisants où ils peuvent prendre part à des activités qui équilibrent leurs besoins sensoriels.

- Mettez en lumière les bienfaits et les aspects sensoriels offerts le long du parcours. Suivant les situations, les personnes avec un trouble de l'intégration sensorielle auront besoin de plus ou moins de stimuli. En leur donnant les informations pour se préparer et déterminer quels éléments offrent plus ou trop de stimulation, vous les aidez à réguler leur intégration sensorielle.
- Rédigez des instructions simples et très claires. Souvent, les personnes autistes possèdent des modes de pensée rigides et portent une attention toute particulière aux règles et aux petits détails.
- Aidez vos visiteurs à se faire une idée précise du parcours et à se familiariser avec en ajoutant des photos des différentes zones ou une vidéo-guide (en accéléré).
- Si vous projetez d'installer des zones de jeux, pensez à évaluer leur accessibilité.
<https://www.rickhansen.com/sites/default/files/2020-03/sch-35913-guide-creating-accessible-play-spacesen2020web.pdf>

Vidéos et scénarios sociaux

Les vidéos et les scénarios sociaux viennent en aide aux adultes et aux enfants neuroatypiques ou présentant des troubles de l'apprentissage. En effet, pour ces personnes et plus particulièrement celles avec un trouble de l'intégration sensorielle, explorer un nouvel endroit, découvrir de nouveaux paysages, entendre des sons inhabituels, voyager et changer sa routine peut représenter une vraie source d'angoisse. En sachant à quoi s'attendre, elles seront enthousiastes à l'idée d'apprécier cette nouvelle expérience (et auront sans doute envie de planifier leur visite). Il s'agit même d'un moyen pour elles de gagner en confiance et de se sentir plus à l'aise en vue de nouvelles expériences.

Ressources supplémentaires :

Vidéos de la National Autistic Society

La National Autistic Society a créé plusieurs vidéos (en anglais) qui vous aideront à comprendre les défis auxquels les personnes avec des troubles du spectre autistique sont confrontées lors d'expériences quotidiennes, considérées comme « normales » par les personnes neurotypiques.

[Can you make it to the end?](#)

[Make it Stop.](#)

Scénarios sociaux

[Visual stories | Children and Families | Hampshire County Council](#)

YouTube

Tirez parti d'une chaîne YouTube pour y regrouper toutes vos vidéos.

- Vous pourrez facilement les partager et les intégrer sur des plateformes en ligne.
- Les vidéos sur YouTube peuvent être automatiquement sous-titrées.

Ressources et formations dédiées au traitement sensoriel

<https://www.sensoryintegrationeducation.com/>

Comprendre la neurodiversité

<https://www.geniuswithin.org/what-is-neurodiversity/>

Différences et troubles d'apprentissage

Les personnes au profil neuroatypique peuvent présenter une différence d'apprentissage (être dyslexiques, par exemple). Toutefois, elles sont capables d'apprendre certains sujets plus vite que d'autres personnes et peuvent faire preuve d'une grande intelligence ; c'est pourquoi nous faisons la distinction entre les différences et les troubles d'apprentissage.

Le terme « troubles de l'apprentissage », selon certains critères établis par des sources officielles, est généralement utilisé pour qualifier une personne ayant une déficience intellectuelle. Cette dernière aura besoin d'aide et de plus de temps pour apprendre et développer de nouvelles compétences, pour comprendre des informations complexes et pour interagir avec d'autres personnes.

Certaines personnes dyslexiques, par exemple, peuvent présenter des troubles de l'apprentissage, tandis que d'autres s'avèrent extrêmement intelligentes et éprouvent simplement des difficultés à lire des mots écrits.

Tenez compte de ces points clés :

- Les différences et difficultés d'apprentissage peuvent souvent conduire à des problèmes de lecture. Utilisez un langage clair, sans jargon ni anachronisme pour offrir une expérience simplifiée à vos visiteurs, quels qu'ils soient.
- Présentez facilement et clairement vos produits, vos services ou des informations à l'aide d'images, de symboles et de vidéos.
- Mettez à disposition des personnes dyslexiques (mais pas que) des documents qui suivent ces bonnes pratiques :
 - Utilisez des polices linéales.
 - Ajoutez un fort contraste textuel.
 - Ajoutez du texte de couleur foncée sur un arrière-plan clair pour faciliter la lecture (certains préfèrent l'option inverse ; référez-vous à la section 1 sur l'utilisation d'un logiciel comme Userway).
 - N'utilisez pas uniquement des lettres majuscules sur vos panneaux de signalisation.
 - Si possible, apposez vos textes noirs sur des fonds blancs ou utilisez des combinaisons de couleurs adaptées aux personnes dyslexiques.
- Très pratiques, les scénarios visuels permettent aux personnes avec des troubles de l'apprentissage de se familiariser avec un endroit ou une expérience avant d'essayer une nouvelle activité.
- Souvent, la présence de nouveaux visages, de foules et de bruits peut angoisser les individus qui présentent de troubles de l'apprentissage. Il est donc judicieux de les informer de la présence de zones plus calmes.
- L'installation d'éléments sensoriels peut véritablement enrichir l'expérience des personnes avec des troubles de l'apprentissage.

RESSOURCES SUPPLÉMENTAIRES

Outils d'accessibilité en ligne

<https://reciteme.com/>

<https://userway.org/>

<https://accessibility-helper.co.il/>

Contenu numérique pouvant provoquer des crises d'épilepsie

https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/Accessibility/Seizure_disorders

Signalisation accessible

<https://www.wayfinders.ie/accessibility-part-m-compliance/>

Services de location d'équipement spécialisé

Aujourd'hui, nombreuses sont les entreprises spécialisées dans la location d'équipement pour les personnes en situation de handicap. Vous pourriez ajouter ce service à votre déclaration d'accessibilité et aux informations disponibles.

Les entreprises suivantes louent des fauteuils roulants adaptés aux chemins accidentés, aux plages et même à la mer, ainsi que des lève-personnes portables.

Enable Accessibility - <https://www.enableaccessibility.org.uk/>

Countryside Mobility - [How to Hire | Countryside Mobility](#) (fauteuils roulants tout-terrain pour les chemins plus accidentés)

Aires de jeux inclusives

L'article de Soft Play sur les aires de jeux inclusives vous offre des conseils sur la façon d'adapter vos installations existantes pour les rendre accessibles à tous les enfants.

Vous en apprendrez plus sur les types de jeux que vous pouvez installer, l'importance des espaces silencieux, comment disposer certains jeux pour inciter différentes interactions sociales et comment créer des stimulations sensorielles.

<https://www.softplay.com/blog/what-are-inclusive-indoor-playgrounds/>

Vidéos de la National Autistic Society

La National Autistic Society a créé plusieurs vidéos (en anglais) qui vous aideront à comprendre les défis auxquels les personnes avec des troubles du spectre autistique sont confrontées lors d'expériences quotidiennes, considérées comme « normales » par les personnes neurotypiques.

[Can you make it to the end?](#)

[Make it Stop.](#)

Scénarios sociaux

Visual stories | Children and Families | Hampshire County Council

YouTube

Tirez parti d'une chaîne YouTube pour y regrouper toutes vos vidéos.

- Vous pourrez facilement les partager et les intégrer sur des plateformes en ligne.
- Les vidéos sur YouTube peuvent être automatiquement sous-titrées.

Ressources et formations dédiées au traitement sensoriel

<https://www.sensoryintegrationeducation.com/>

Comprendre la neurodiversité

<https://www.geniuswithin.org/what-is-neurodiversity/>

Informations sur les activités et visites accessibles

Le site www.accesscornwall.org.uk regroupe de nombreuses informations détaillées sur l'accessibilité des sites locaux, des points de restauration et des visites dans les Cornouailles.

Les personnes visitant régulièrement les Cornouailles peuvent postuler au rôle d'évaluateur de l'accessibilité des sites.

ÉTAPES SUIVANTES

Notre prochaine tâche consiste à programmer et dispenser des sessions de formation à l'accessibilité aux entreprises locales. Ces sessions devraient avoir lieu en novembre. De même, nous resterons disponibles pour répondre aux questions de l'équipe de conception et nous rendre sur site au fur et à mesure de l'avancée du projet. Nous pourrions également promouvoir ce projet sur notre site Web et nos réseaux sociaux, sous réserve d'approbation de toutes les parties concernées.

N'hésitez pas à nous contacter si vous avez la moindre question.

Viki Carpenter

Directrice

www.accesscornwall.org.uk

Adresse e-mail : hello@accesscornwall.org.uk

Téléphone : +44 01326 231993